

Comment interpréter la Genèse :  
Comment faire sens du récit de la Genèse et  
du rapport entre la science et la foi ?

- 1 La Genèse dans son contexte socio-culturel
- 2 La pertinence de la réflexion science-foi
- 3 Le genre littéraire des deux récits de Gn
- 4 Trois perspectives sur le rapport science-foi
- 5 Perspectives chrétiennes sur les théories scientifiques des origines

# 1

## La Genèse dans son contexte socio-culturel

Genèse 1.1-8

1 Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre. 2 La terre était informe et vide: il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme et l'esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux. 3 Dieu dit: Que la lumière soit ! Et la lumière fut. 4 Dieu vit que la lumière était bonne et Dieu sépara la lumière d'avec les ténèbres. 5 Dieu appela la lumière jour et il appela les ténèbres nuit. Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin: ce fut le premier jour.

6 Dieu dit: Qu'il y ait une étendue entre les eaux et qu'elle sépare les eaux d'avec les eaux. 7 Et Dieu fit l'étendue et il sépara les eaux qui sont au-dessous de l'étendue d'avec les eaux qui sont au-dessus de l'étendue. Et cela fut ainsi. 8 Dieu appela l'étendue ciel. Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin: ce fut le second jour.

# 1

## La Genèse dans son contexte socio-culturel

Enuma Elish (texte babylonien, -1100 av. J-C)

Lorsque Là-haut le ciel n'avait pas encore de nom  
Et qu' Ici-bas la terre ferme n'avait pas de nom,  
Seuls Apsû (eaux douces) le premier, le progéniteur,  
Et Tiâmat (eaux salées), la génitrice qui les enfantera tous,  
Mélaient en un seul tout leurs eaux :  
Ni bancs de roseaux n'y étaient encore agglomérés,  
Ni cannaies n'y étaient discernables.  
Des dieux nul n'était encore apparu,  
Ils n'étaient ni appelés de noms ni lotis de destins.  
Alors d'Apsu et de Tiamat, dieux des eaux, dans la vase précipitée,  
Lahmu et Lahamu ont émergé et leurs noms fut prononcés.

- 1 La Genèse dans son contexte socio-culturel
- 2 La pertinence de la réflexion science-foi
- 3 Le genre littéraire des deux récits de Gn
- 4 Trois perspectives sur le rapport science-foi
- 5 Perspectives chrétiennes sur les théories scientifiques des origines

- 1 La Genèse dans son contexte socio-culturel
- 2 La pertinence de la réflexion science-foi
- 3 Le genre littéraire des deux récits de Gn
- 4 Trois perspectives sur le rapport science-foi
- 5 Perspectives chrétiennes sur les théories scientifiques des origines

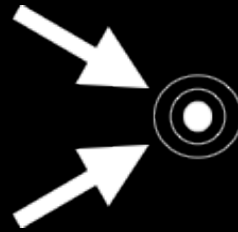
- 1 La Genèse dans son contexte socio-culturel
- 2 La pertinence de la réflexion science-foi
- 3 Le genre littéraire des deux récits de Gn
- 4 Trois perspectives sur le rapport science-foi
- 5 Perspectives chrétiennes sur les théories scientifiques des origines

4

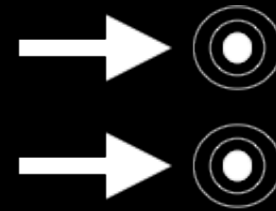
## Trois perspectives sur le rapport science-foi



Opposition



Conciliation



Distinction



- 1 La Genèse dans son contexte socio-culturel
- 2 La pertinence de la réflexion science-foi
- 3 Le genre littéraire des deux récits de Gn
- 4 Trois perspectives sur le rapport science-foi
- 5 Perspectives chrétiennes sur les théories scientifiques des origines

5

## Perspectives chrétiennes sur les théories scientifiques des origines

<b>Big Bang</b>	<b>Évolution</b>	<b>Représentants</b>
NON	NON	Créationnistes terre jeune Ken Ham Answers in genesis.org
OUI	NON	Créationnistes terre vieille Hugh Ross Reasons to believe.org
OUI	OUI	Évolutionnistes théistes Francis Collins Biologos.org

- 1 La Genèse dans son contexte socio-culturel
- 2 La pertinence de la réflexion science-foi
- 3 Le genre littéraire des deux récits de Gn
- 4 Trois perspectives sur le rapport science-foi
- 5 Perspectives chrétiennes sur les théories scientifiques des origines